

Les AMIS de PARIS-SAINT-PETERSBOURG



Association régie par la loi de 1901

Siège social : **16 rue Beaurepaire - 75010 PARIS**

Téléphone : **01 48 74 01 62**

Lettre d'information N°14

Novembre 2005

L'ART RUSSE DANS LA SECONDE MOITIE DU XIX SIECLE

C'est une exposition tout à fait remarquable par sa richesse et sa diversité qui se tient au Musée d'Orsay jusqu'au 8 janvier 2006. Plusieurs écoles bien caractéristiques se succèdent de salle en salle, bien que se chevauchant dans le temps. La peinture de la paysannerie pauvre avec des ciels et des paysages admirables d'Ilya REPINE, maître dans bien d'autres domaines (portraits...) ou les bois de bouleaux des "Ambulants" comme Arkhip KOUINJI, Mikhaïl NESTEROV, Nikolai KPUZNETSOV, Isaac LEVITAN dont la maîtrise formelle semble annoncer déjà le réalisme socialiste.

On ne saurait passer sous silence l'oeuvre de Mikhaïl VROUBEL ou les décors et costume de théâtre de Léon BAKST ou les illustrations d'Ivan BILIBINE.

Notons le regain d'intérêts pour le haut Moyen-Age russe avec ses *bogatyrs* ou preux à la stature de colosses.

Un art "néo-russe" assez naïf est aussi représenté, sans oublier le renouveau de l'architecture et de l'art de la décoration d'intérieur en bois sculpté et peint.

Enfin des photographies qui vont des daguerrotypes aux photographies au gélatino-bromure sont particulièrement émouvantes.

Gérard Pierson.

CONFERENCE DE MADAME SUDAKA-BENAZERAF SUR LES DESSINS DE DOSTOIEVSKI DANS SES MANUSCRITS

Il semble comme inutile de souligner toute l'originalité et l'intérêt de cette approche, même et surtout pour ceux qui connaissent déjà l'oeuvre écrite de Dostoïevski !

C'est une démarche neuve à laquelle s'attachent ceux qui s'intéressent à la genèse d'une oeuvre romanesque, les généticiens - ainsi se nomment-ils - comme l'auteur de ce livre illustré, M. Konstantin BARSHT.

C'était la première fois que la vidéoprojection était mise en oeuvre dans le cadre de l'association. Il y eut quelques tâtonnements initiaux, mais notamment les agrandissements - parfaitement "lissés" de portions de page aux dessins caractéristiques (portraits, motifs gothiques, calligraphies...) se sont révélés du plus bel et utile effet.

G. P.

LES AMIS DE PARIS-SAINT-PETERSBOURG

Attention : Nouvelle date !!

Pour des raisons indépendantes de notre volonté, signalons dès maintenant que M. **TIKHOBRAZOFF** nous entretiendra le **mercredi 23 novembre** -et non pas le 19 octobre comme précédemment annoncé - sur **Les Académies des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg et ses peintres (Répine et les peintres d'aujourd'hui)**.

Vous trouvez donc inclus ci-joint le bulletin d'inscription à ce dîner-conférence.

VOYAGES, VOYAGES...

Signalons d'emblée que l'idée du voyage sur les traces de **Madame Vigée-Lebrun** suit son cours, que les contacts s'élargissent et s'affinent... pour découvrir que ses portraits sont très sollicités pour des expositions temporaires ici et là et que l'ensemble de ses oeuvres, rescapées de l'histoire, sont rarement réunies au complet à un moment donné... Bref, peut-être après l'été 2006...

En revanche, se concrétise le projet que nous signalions dans notre précédente lettre d'information, sur le voyage à Bruxelles, initié par notre association-soeur, la **Société Bourguignonne des Amis de Saint-Pétersbourg** à l'occasion de l'exposition **EUROPALIA-RUSSIA**.

Jeudi 5 janvier 2006

12h30 Rendez-vous à la **Gare de Bruxelles Midi** de notre groupe (venant de Paris) avec le groupe venant de Dijon, transfert à l'**Hôtel Métropole** et installation.

13h30 Déjeuner au *Roy d'Espagne* sur la Grand Place.

15h00 Visites guidées de l'**Hôtel de Ville** et de la **Maison du Roi** (Musée de la Ville de Bruxelles).

17h00 Temps libre.

20h00 **Dîner russe** aux *Ateliers de la Grande Ile*.

Vendredi 6 janvier

10h00 Visites guidées des expositions du Palais des Beaux-Arts : **La Russie à l'avant-garde & Du Tsar à l'Empereur**

13h00 Déjeuner libre

14h00 Visites libres au **Mont des Arts** (Exposition Fabergé, Musées Royaux des Beaux-Arts, Musée "BELvue", Appartement de Charles de Lorraine).

19h00 **Dîner belge** : *Chez Léon*

Samedi 7 janvier

10h00 Visites guidées des expositions russes (**Les Huns & Le Transsibérien**) et visites libres des collections permanentes des **Musées Royaux d'Art et d'Histoire** (Cinquantenaire), et Déjeuner sur place.

15h00 Visite guidée de la Salle russe du **Musée Royal de l'Armée et de l'Histoire Militaire**.

19h00 **Dîner belge** : *Aux Armes de Bruxelles*.

Dimanche 8 janvier

10h00 Visite guidée, en bus, sur le thème de **l'Art Nouveau**.

13h00 Déjeuner libre et dernière promenade en ville.

16h00 Départ pour la Gare de Bruxelles.

Horaires des Transports du Groupe de

Jeudi 5 janvier	Paris. 10h25 Départ Gare du Nord –Train Thalys 9323 11h50 Arrivée à Bruxelles-Midi (durée 1 h25)
Dimanche 8 janvier	16h40 Départ de Bruxelles-Midi - Train Thalys 9344 18h00 Arrivée à Paris Gare du Nord

Modalités d'inscription.

Le nombre de places étant limité, il convient de s'inscrire par téléphone auprès de Monsieur Claude Hotessier au 01 48 74 01 62 avant le 15 novembre. Les 15 première personnes auront jusqu'au 30 novembre pour régler l'intégralité de leur paiement de 430 €, ce qui comprend :

une chambre double pour 3 nuits à l'Hôtel Métropole *****,
le déjeuner du 1^{er} jour et des trois dîners (boissons comprises),
les visites guidées (soit 11 heures au total, avec entrées aux musées comprises,
(sauf ceux de l'après-midi libre du vendredi),
les transports en commun pour les visites guidées
Ne sont pas compris : les petits-déjeuners qui seront pris sur le chemin des musées
et, naturellement, les dépenses personnelles.
la présence d'un accompagnateur dès votre arrivée.

Une brochure illustrée, préparée par notre ami de Dijon, Thomas Menard, est disponible évidemment,
pour tous ceux qui manifestent, avant le 15 Novembre, leur intérêt pour ce voyage.

Le transport Aller-Retour "groupe" pour Bruxelles sur Thalys en 2^{ème} classe devrait être compris entre 100 et 150 €.

CENTRE CULTUREL DE RUSSIE

61 rue Boissière 75116 PARIS

NOVEMBRE

Rappelons que le CCR accueille les adhérents de notre association lors de ses manifestations. Votre carte d'adhérent de notre association, à jour de sa cotisation, doit évidemment être présentée à l'entrée.

Pour plus de précisions ou nouvelles de dernière minute : 01 44 34 79 79.

Du 31 octobre au 6 novembre Exposition de peinture de **Maxime PRIDANOV**

Jeudi 3 novembre à 20h30 Concert synthétique de **Léonid TIMOCHENKO**

Vendredi 4 novembre à 20h30 : Spectacle "Les Allées sombres" d'après **Ivan BOUNINE** (Prix Nobel —1933)

Samedi 5 novembre à 15h00: Ciné-club "L'Oiseau de feu"

Mercredi 16 novembre à 20h00 Conférence de **Maria OZEROVA**

"Les Collections françaises de l'Ermitage à l'époque Soviétique"

Du 14 au 24 novembre : Peintures de **Viktor LOUKIANOV**, peintre émérite de Russie

Samedi 19 novembre à 15h00: Ciné-club "L'Oiseau de feu"

Mercredi 23 novembre à 20h00 : **Joseph de Maistre** et la Russie Présentation du livre-dossier par
Philippe BARTHELET, Directeur du collectif des auteurs de cet ouvrage.

Samedi 26 novembre à 15h00: Ciné-club "L'Oiseau de feu"

Mercredi 30 novembre à 20h30 : XVI^e Défilé de mode russe.

LES AMIS DE PARIS—SAINT-PETERSBOURG

Siège social : **16, RUE BEAUREPAIRE 75010 PARIS**

Association régie par la loi de 1901 (inscription n° 1756 — J.O. du 25 octobre 1997 p.

4490 Président fondateur: M. **Georges COURMONTAGNE**

Président : **M. Gérard PIERSON**

Vice-Président : **M. Jean PRASLON**

Secrétaire général : **M. Claude HOTESSION**

Secrétaire adjoint : **M. Axel MESLARD**

Trésorier : **M. Jean-Claude GULBENKIAN**

Membres du Conseil
d'Administration

Mme Micheline MORIN-MARRET
Mme Agnès LACOUR

M. Rostislaw DONN
M. Georges VERGNE

Rédaction et mise en page : Gérard PIERSON

01 48 74 01 62

01 43 87 30 31

01 42 08 86 32

LE PORTRAIT DE LA FEMME DANS L'ART RUSSE

ЖЕНСКИЙ ПОРТРЕТ В РУССКОМ ИСКУССТВЕ

A l'occasion de la conférence de M. Nicolas ТИХОБРАЗОВ (Николай ТИХОБРАЗОВ) le mercredi 23 novembre 2005
sur les ACADÉMIES DES BEAUX-ARTS DE SAINT-PÉTERSBOURG

Petit tableau synoptique bilingue sur quelques peintres russes portraitistes de femmes par Gérard Pierson

d'après l'ouvrage ЖЕНСКИЙ ПОРТРЕТ В РУССКОМ ИСКУССТВЕ (Издательство "Аврора", 1974)

1700 1733 1766 1800 1825 1850 1875 1900 1920 1940 1960 1980

≈1680 Nikitine Никитин 1753/4

1856 Vroubel Врубель 1910

1729 I. Argounov И. Аргунов 1802

1859 Kasatkine Касаткин 1930

1735/6 Rokotov Рокотов 1808

1861 Riabouchkine Рябушкин 1904

1735 Levitsky Левитский 1822

1862 Nesterov Нестеров 1942

1757 Borovikovsky Воровиковский 1825 1865 Serov Серов 1911

1771 N. Argounov Н. Аргунов 1829? 1869 Somov Сомов 1939

1776 Tropinine Тропинин 1857 1869 Malavine Малавин 1930

1780 Venetianov Венецианов 1847 1870 Vorokhov-Mysatov 1905

1782 Kirpenskyy Кипренский 1836 1878 Koussodiev Кузнецов 1927

1795 Terebenev Тербенев 1866 1878 Petrov-Vodkin Петров-Водкин 1939

1799 Brioulou Брюллов 1852 1884 Sérebriakova Серебрякова 1967

1815 Fedotov Федотов - 1852 1886 Falk Фалк 1958

1844 Répine Репин 1930

1846 Yaroshenko Ярошенко 1898

1848 Surikov Суриков 1916

Les Amis de Paris—Saint-Petersbourg, 16 rue Beaurepaire, 75010 Paris

Lettre d'Informations n° 14 (p. 3) = Octobre 2005